



Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Programa de Pós-graduação em Meio Ambiente / PPG-MA
Doutorado Multidisciplinar



As conceituações de meio ambiente praticadas pelo corpo técnico do Instituto Brasileiro de Meio Ambiente (IBAMA) na formação de sua cultura organizacional.

Maria Teresa de Jesus Gouveia

Banca Examinadora:

Prof^a. Dra. Fátima Teresa Braga Branquinho (Orientadora)

Prof^a. Dra Elza Neffa (Co-orientadora)

Prof. Dr. Carlos José Saldanha Machado

Prof^a. Dra. Alda Lucia Heizer

Prof. Dr. Wilson Madeira

2011

RESUMO

GOUVEIA, Maria Teresa de Jesus Gouveia. As conceituações de meio ambiente praticadas pelo corpo técnico do Instituto Brasileiro de Meio Ambiente (IBAMA) na formação de sua cultura organizacional. 2011. 124 f. Tese (Doutorado em Meio Ambiente). Instituto de Química Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2011.

O Instituto Brasileiro de Meio Ambiente (IBAMA), executor da Política Nacional de Meio Ambiente tem sido objeto de constante avaliação por diferentes segmentos da sociedade brasileira. Este estudo visa subsidiar a construção de perspectivas analíticas sobre a efetividade de suas ações, a partir de uma análise sobre a composição de sua cultura organizacional. A hipótese foi formulada no sentido de que a existência de concepções diferenciadas para o termo "meio ambiente" entre os trabalhadores do Instituto possui relação com o processo de constituição da cultura organizacional do IBAMA. Essa perspectiva se deu pela vivência da pesquisadora no campo ambiental, em especial, por ter pertencido ao mesmo corpo funcional do Instituto. Essa mesma condição possibilitou acrescer na historiografia do IBAMA aspectos referentes à influência da conceituação



Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Programa de Pós-graduação em Meio Ambiente / PPG-MA
Doutorado Multidisciplinar



teórica para o termo "ambiente" na cultura organizacional do Instituto. A pesquisa foi orientada pelos fundamentos teóricos de autores que investigam a cultura, o poder e o comportamento de organizações, como TAVARES (1991), SCHERMERHORN, HUNT & OSBORNO (2001), FLEURY (2009) e, BERTERO (2009). Adotou como estratégias metodológicas as técnicas de observação, de questionários e de entrevistas seguindo as orientações de GOODE E HATT (1973), GIL (1994) e LAKATOS (2003) para a identificação das relações entre conceituação de "ambiente" por parte de trabalhadores do IBAMA. Na perspectiva do conceito de "seres históricos" de CASTORIADIS (1982) foram analisados registros de "falas" de outros atores sociais que "escreveram" a história da gestão ambiental pública brasileira. A tese apresenta a coexistência de duas conceituações ativas para o termo "meio ambiente" derivadas do processo de ambientalização do IBAMA.

Palavras-chave: Instituto Brasileiro do Meio organizacional. Meio ambiente. Espaço. Território. Ambiente (IBAMA). Cultura

ABSTRACT

The Brazilian Institute of Environment (IBAMA) executor of the National Environmental Policies, has been the object of frequent evaluation by different segments of the Brazilian society. This study aims subsidize the building of analytical perspectives over the effectiveness of its actions coming from an analysis of the composition of its organizational culture. The hypothesis was formulated in a sense of that the existence of different conceptions for the term "Environment" among the workers of the institute has a relation with the process of the constitution of the organizational culture from the IBAMA. This perspective is given by the researcher's experience into the environmental field, especially for had been part of the same functional body of the Institute. This same condition gave the possibility of adding to the historiography of IBAMA aspects concerning to the influence of the theoretical concepts for the term "Environment" into the Institute's organizational culture. The research was oriented by the theoretical fundamentals of authors that had explored the culture, the power and the behavior of organizations, such as TAVARES (1991), SCHERMERHORN, HUNT & OSBORNO (2001), FLEURY (2009) and, BERTERO (2009). It had adopted as methodological strategies the techniques of observation, questionnaires and interviews following the orientations by GOODE E HATT (1973), GIL (1994) and LAKATOS (2003) to identify the relations between the conceptualization of "Environment" by the side of the IBAMA's workers. In the CASTORIADIS



Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Programa de Pós-graduação em Meio Ambiente / PPG-MA
Doutorado Multidisciplinar



(1982) conceptual perspective of “historic beings” it was analyzed registers of “speech” from others social actors that “had written” the history of the public Brazilian environmental management. The thesis presents the coexistence of two active conceptualizations for the term “Environment” that derivates from the IBAMA´s process of “environmentalization”.

Key-words: Brazilian Environment Institute (IBAMA). Organizational Culture. Environment. Space. Territory,